

LIV Annual Anglo-Catalan Society Conference University of Kent at Canterbury

14th-16th November 2008

Conference Programme

Friday 14th November 2008

3.30pm Arrival

4pm Session 1

David Barnett: 'Priest, pauper, or private devotee? The intended audience of a fifteenth-century collection of miracles of the Virgin'

Pere Martí i Bertran: 'La literatura infantil i juvenil catalana: de la prohibició a la superproducció'

5pm Coffee

5.30 pm Louise Johnson: 'The Lyrical Taboos of Guillem Viladot'

Mercè Picornell: 'Realisme galàctic? Itineraris (hetero)tòpics per la Barcelona de Jaume Sisa (1967-1984)'

Jaume Silvestre i Llinares: 'La represa literària dels '70 i les primeres novel·les de Ferran Torrent'

7pm Reception

Simon and Wendy Furey sing 'Anglo-Catalan Folk Songs'

Saturday 15th November 2008

9am Anglo-Catalan Society AGM

10.30am Coffee

11am Session 3

Mercè Rodoreda Centenary Symposium

Neus Real: 'Mercè, adéu: per una lectura textual de Rodoreda'

Helena Buffery: 'A "Natural History" of Exile: Landscape, Myth and Memory in the Late Work of Mercè Rodoreda'

Araceli Bruch: 'La passió pel teatre de Rodoreda'
Followed by dramatised reading of 'La sang' by Rodoreda.

1.30pm Lunch

3pm Joan Gili Memorial Lecture

Maria Josep Cuenca: 'La guerra de les llengües: metàfores de conflicte lingüístic a Catalunya'

4pm Coffee

4.30pm Session 4

Xavier Barceló: 'What we are not: Representation of the Foreigner in Majorcan Novels (1968-2000)'

Eva Bru: 'Disturbing the limits of the corporeal: the use of abjection in Mercè Rodoreda's *La mort i la primavera*'

Joan Vinyals Pascual: 'El tractament de la història en la novel·lística de Jesús Moncada'

8pm Anglo-Catalan Society Conference Dinner

Sunday 16th November 2008

9am Session 5

Elisenda Marcer: 'L'exili de l'espai quotidià en l'obra de Montserrat Abelló'

Samuel Llano: 'Dissidence and the poetics of nostalgia: narratives of exile in the music of Gerhard'

Josep Saval: 'El flamenc a Catalunya'

10.30am Coffee

11am Session 6

Biel Sansano: 'El teatre català modern (segles XVI-XVIII): estat de la qüestió'

David George: 'From Stage to Screen: Ventura Pons's Version of Sergi Belbel's *Forasters*'

12pm RIMAT

Jaume Perez Montaner and Isabel Robles

1pm Buffet Lunch